



Olá pessoal, este post do Demonstre vai falar sobre Tipos de linguagem. Espero que gostem, boa leitura!

Tipos de linguagem presente na comunicação diária

Há muitos tipos de linguagem em nosso convívio e usamos várias formas para nos comunicarmos com o mundo em nossa volta. Geralmente usamos a expressão linguagem como meio desta comunicação e através dela entendemos e nos fazemos entender.

Linguagem é a expressão humana mais comum. Ele a utiliza para emoções, sentimentos, ideias e conhecimentos. Ela é intimamente relacionada a comunicação, pois todo e qualquer tipo de comunicação ocorre por meio de uma linguagem e toda linguagem possui um código.

Tipos de Linguagem - Definição

A linguística é a responsável por estudar e compreender a linguagem. Através dela, podemos desmitificar o entendimento. Pois, a língua é o conjunto de sinais, gráficos ou visuais que constituí os elementos necessários para que possamos falar, ler e expressar pensamentos e ideias. Na construção da linguagem podemos notar algumas estruturas fixas que auxiliam na exposição das ideias.

Tipos de Linguagem: Linguagem verbal



A linguagem verbal, para nós é a expressão mais comum de comunicação, pois é por meio dela que falamos diariamente. No entanto, A linguagem verbal pode ocorrer por meio da



palavra falada ou escrita. Dessa forma, ela engloba textos, reportagens, anúncios ou qualquer outro meio de comunicação escrito que possua palavras.

Gestos e expressões faciais também fazem parte da linguagem verbal, auxiliando na interpretação dos sinais falados.

Já no caso da linguagem verbal escrita, temos os sinais de pontuação e alguns outros recursos que auxiliam na interpretação.

Tipos de Linguagem: Linguagem não verbal



A linguagem não verbal é a comunicação que acontece mas, que não envolve a palavra falada ou escrita. Os códigos utilizados na linguagem não verbal são diferentes, porém possui um sentido completo na sua interpretação.

Na linguagem não verbal temos por exemplo as placas de trânsito, as pinturas, a dança e a fotografia. Esculturas, fotografias, desenhos ou qualquer outro meio ou arte capaz de transmitir uma ideia e sentimento sem se utilizar da palavra.

Tipos de Linguagem: Figuras de Linguagem



Figuras de Linguagem

As figuras de linguagem são termos que podemos utilizar para aumentar a expressividade em nossa comunicação falada ou escrita. De certa forma, elas concedem beleza a língua e conhecê-las nos permite extrair o máximo de significado possível da comunicação especialmente do gênero literário. Podemos elencar alguns termos recorrentes tais como: paradoxo, antítese, metáfora.... vamos ver com mais detalhes.

Tipos de Linguagem: Paradoxo



No paradoxo, temos a presença de duas ideias contrárias em conflito. Em geral representam uma verdade poética. O tipo de linguagem presente no paradoxo vai além de palavras propriamente opostas, as ideias também serão divergentes.

Ex.: Apenas o poeta cego podia ver perfeitamente a dor em seu coração.

Tipos de Linguagem: Antítese



A antítese possui um sentido de ideias opostas. Muito utilizada no barroco, a função da antítese é estabelecer contrastes. Difere do paradoxo, no sentido de que aqui, serão utilizadas as palavras antônimas.

Algumas pessoas a primeira vista podem confundir a antítese com o paradoxo, mas o paradoxo é na verdade apenas a exposição contrária de palavras.

Ex.: Ele odiava, ela amava.

Tipos de Linguagem: Ironia



IRONIA

Ela não sabe ler inglês

A ironia é um tipo de linguagem que transmite a sensação retórica, ou seja, é o contrário daquilo que realmente se pensa. Na literatura temos a Ironia como forma de se zombar de algo ou de alguém, para provocar reação ou interlocutor ou leitor.

Dessa forma, a ironia é uma reação satírica de crítica que faz com que os ouvintes entendam, menos a pessoa a quem se zomba.

Ex.: Você fica tão lindo careca, barrigudo e sujo...

Tipos de Linguagem: Metáfora



Metáfora é a capacidade de produzir sentidos figurados por meio de comparações explícitas. Dessa forma, atribuí-se características de uma coisa a outra por meio da imaginação

Ex.: Seus olhos verdes são uma floresta, na qual eu gostaria de me perder

Tipos de Linguagem: Pleonasmos



O termo pleonasma refere-se ao uso excessivo de palavras com o mesmo valor significativo. É legítimo o uso de pleonasmos em determinadas construções, porém em excesso denota uma falta de domínio da norma culta.

O pleonasma refere-se ao reforço estilístico e semântico, sendo um recurso altamente utilizados por autores na literatura. Já o pleonasma vicioso é o momento em que é empregado um termo desnecessário, tornando o sentido da frase redundante.

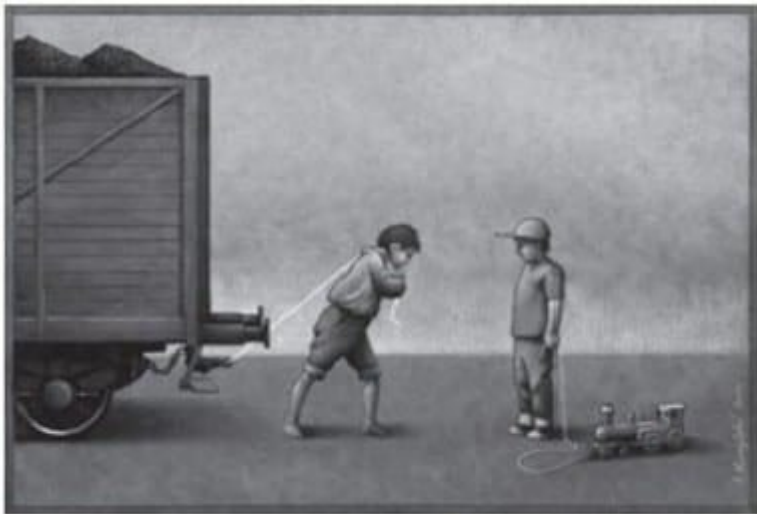
Ex.: de pleonasma literário

“O cadáver de um defunto morto que já faleceu”
(Roberto Gómez Bolaños)

Ex.: de pleonasma vicioso

O Carlos subiu pra cima.

Tipos de Linguagem: Atividades

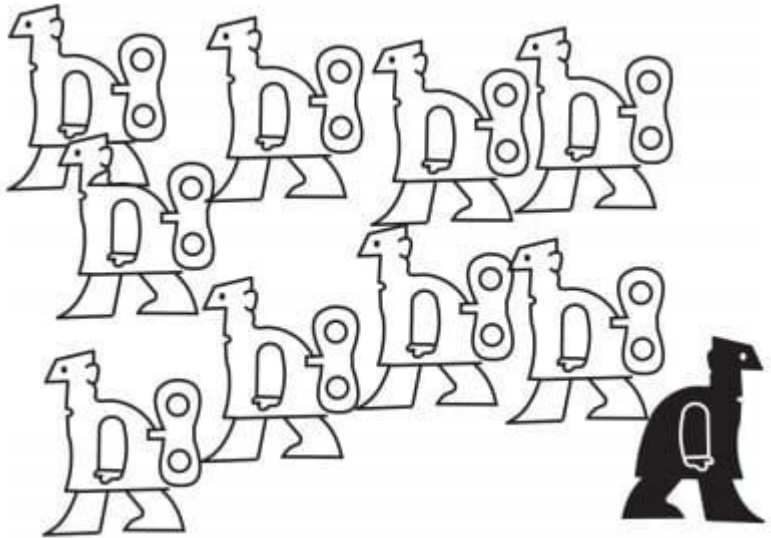


KUCZYNSKIEGO, P. Ilustração, 2008.
Disponível em: <http://capu.pl>. Acesso em: 3 ago. 2012.

O artista gráfico polonês Pawla Kuczynskiego nasceu em 1976 e recebeu diversos prêmios por suas ilustrações. Nessa obra, ao abordar o trabalho infantil, Kuczynskiego usa sua arte para:

- a) difundir a origem de marcantes diferenças sociais.
- b) estabelecer uma postura proativa da sociedade.
- c) provocar a reflexão sobre essa realidade.
- d) propor alternativas para solucionar esse problema.
- e) retratar como a questão é enfrentada em vários países do mundo.

Resposta: alternativa C.



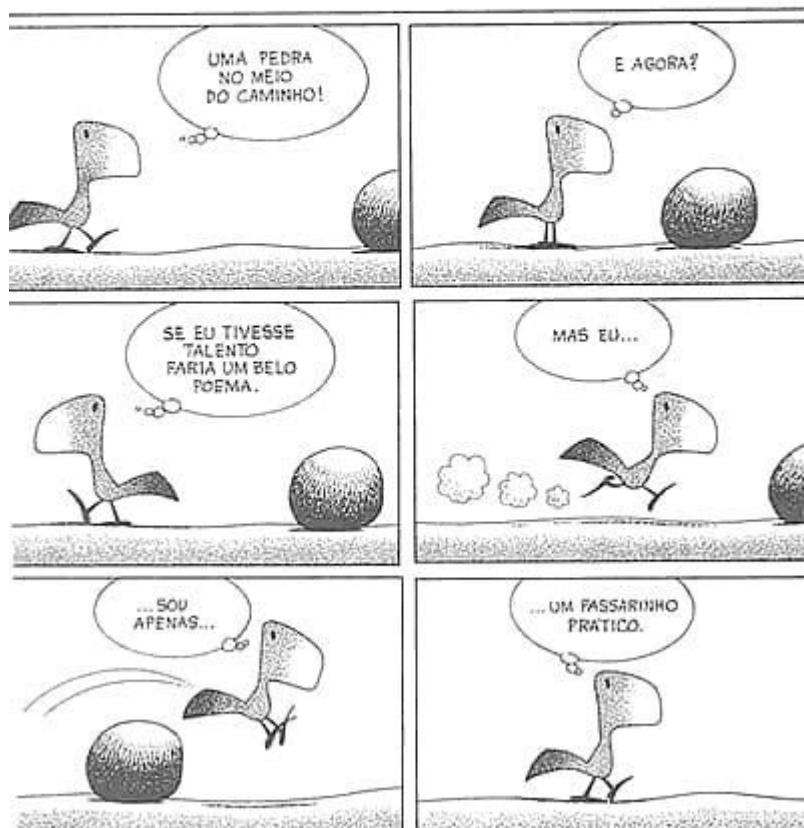
O cartum faz uma crítica social. A figura destacada está em oposição às outras e representa a:

- a) opressão das minorias sociais.
- b) carência de recursos tecnológicos.
- c) falta de liberdade de expressão.
- d) defesa da qualificação profissional.
- e) reação ao controle do pensamento coletivo.

Resposta: Alternativa E.

Vida de Passarinho

CAULOS®



Sobre o cartum de Caulos, assinale a proposição correta:

- I. A linguagem verbal é desnecessária para o entendimento do texto;
- II. Linguagem verbal e não verbal são necessárias para a construção dos sentidos pretendidos pelo cartunista;
- III. O cartunista estabelece uma relação de intertextualidade com o poema “No meio do caminho”, de Carlos Drummond de Andrade;
- IV. O cartum é uma crítica ao poema de Carlos Drummond de Andrade, já que o cartunista



considera o poeta pouco prático.

- a) Apenas I está correta.
- b) II e III estão corretas.
- c) I e IV estão corretas.
- d) II e IV estão corretas.

Resposta: alternativa B

Sobre as linguagens verbal e não verbal, estão corretas, exceto:

- a) a linguagem não verbal é composta por signos sonoros ou visuais, como placas, imagens, vídeos etc.
- b) a linguagem verbal diz respeito aos signos que são formados por palavras. Eles podem ser sinais visuais e sonoros.
- c) a linguagem verbal, por dispor de elementos linguísticos concretos, pode ser considerada superior à linguagem não verbal.
- d) linguagem verbal e não verbal são importantes, e o sucesso na comunicação depende delas, ou seja, quando um interlocutor recebe e compreende uma mensagem adequadamente.

Resposta: alternativa C.

Você também pode gostar deste vídeo sobre linguagem: