

Você está procurando um projeto de sociologia para o ensino médio? Neste texto apresento o projeto de sociologia para o Ensino Médio - Sociomática, que fez diferença na minha comunidade escolar, para que você professor de sociologia e outros conheçam e possam aplicar em suas escolas.

Projeto de Sociologia para o Ensino Médio - Sociomática





Introdução do projeto de sociologia: Sociomática

O Projeto de Sociologia para o Ensino médio tem o intuito de fazer uma reflexão no processo de ensino e aprendizagem dos clássicos da sociologia através do jogo de xadrez no ensino médio e demonstrar como este é utilizado na 2º Direc, mas precisamente nas cidades de Tibau do Sul e Goianinha / RN, contextualizando e dialogando constantemente a teoria sociológica com o jogo de xadrez, reforçando temas ligados a pluralidade, tradições e a representação da cultura local, sem esquecer as estruturas de totalidade global é claro, bem como pensar o jogo de xadrez como um recurso metodológico e também pedagógico como uma ferramenta que e auxilia na vinculação da realidade histórico-social da comunidade onde a escola o aluno está inserido, de modo que se atente para a relevância e as diversidades socioculturais destes, exercitando a imaginação sociologia.

Planejamento e Participação do projeto de sociologia: Sociomática

O projeto tem como concepção e proposta o planejamento participativo no que diz respeito à potencialização do ensino da teoria clássica da sociologia, através do jogo de xadrez, como forma de trabalho coletivo que se caracterize principalmente pela integração dos diferentes setores da comunidade escolar.

Como um processo educativo que se propõe a transformar, os objetivos de ensino que deverão estar voltados predominantemente para a reelaboração e produção do conhecimento. Para tanto, a meu ver o ensino de sociologia deve expressar ações, para reflexão, curiosidade, investigação e a criatividade, concomitantemente com a comunidade escolar e a cultura local.

Em última instância, o projeto e a organização dos conteúdos estará intimamente



relacionada com o objetivo maior da educação escolar, que é propiciar a aquisição do saber sistematizado (ciência), tido como instrumento essencial de libertação do homem e de construção de sua cidadania e que haja uma ponte de cunho radicalizante com a cultura local e as vivências e experiências dos alunos de modo que este processo esteja dialogando sempre com o triple professor, comunidade escolar e a teoria sociológica.

O fazer pedagógico em um projeto de sociologia como um espaço de diálogo entre professor, aluno, gestão escolar e a comunidade.

Dentro desta perspectiva, o projeto tem ainda como estratégica pedagógica, indagar a teoria sociológica através do xadrez como um fazer pedagógico que privilegie o entendimento de toda a estrutura social que permeia os espaços de aprendizagem do aluno, dos que fazem a escola e a comunidade: pais, professores, alunos, gestão da escola e funcionários para que desta forma se possa ter um diálogo contínuo e assim continuar pensando mecanismos para está sempre melhorando e aperfeiçoando o ensino de sociologia.

A teoria sociológica o xadrez e os espaços de representação do discente

Neste contexto, acredito que uma das funções do jogo de xadrez como facilitador da teoria sociológica é fazer com que o indivíduo perceba que a sociedade está dividida em classes, como uma condensação material de uma relação de forças e que só existe porque há antagonismo, percebendo a sua personalidade como ligada à linguagem, às atitudes, aos gestos, cuja imagem é desenvolvida por todos os que estão a sua volta, fornecendo aos membros da sociedade o sentimento da identidade social, encontrando certos referenciais identificadores, logo o jogo de xadrez deve ser um corpo explicativo de representações



simbólicas e práticas, com normas, regras e preceitos de caráter prescritivo, normativo, regulador, cuja função é dar aos membros da sociedade uma explicação racional para as diferenças sociais, políticas e culturais.

Os recursos didáticos sugerido para o projeto de sociologia:

1. Quadro,
2. Livro didático de sociologia
3. Lápis
4. Caderno
5. Jogo de Xadrez
6. Data show

Procedimento de fixação e avaliação sugerido para o projeto de sociologia:

1. Participação com Mesa Redonda
2. Oficina de exercícios.

Alguns dos resultados obtidos nas execuções anteriores do Projeto de Sociologia para o Ensino Médio - Sociomática

1. Compreensão das relações sociais e a dinâmica da vida em sociedade e suas transformações, construções e reconstruções constantes, através da teoria sociológica clássica com auxílio do jogo de xadrez
2. Desenvolvimento da imaginação sociológica dos espaços culturais os quais está inserido de modo local e global.



3. Construção de argumentos e posicionamentos reflexivos e crítico da realidade social que cerca o discente.
4. Estimulou a participação do aluno no desenvolvimento do processo de ensino e aprendizagem, xadrez e a teoria sociológica.

Peça para o projeto de sociologia: Matriz Social

Primeiro Ato da peça Matriz Social

O narrador apresenta a sala fala um pouco de cada peça o que elas representaram na idade média e na idade contemporânea, dizendo que mesmo com o passar dos séculos pouca coisa mudou. E dizer que existe uma relação inerente da sociologia da matemática com o jogo de xadrez com a nossa vida.

O Tabuleiro O estado (Já foi o feudo na idade média).

Rei e a Rainha (Banqueiros, empresários, latifundiários).

Bispo (A igreja, a religião).

Torre (O capitalismo e os mecanismos que esse utiliza para manter o poder políticos sinônimo de administração a mídia criando falsas realidades, ideologias).

Cavalo (Representa o poder o Judiciário e as forças militares, desde antiguidade o cavalo é sinônimo de força e poder).

Peão (Já foi escravo na antiguidade o vassalo na idade média e hoje é o trabalhador do campo e da zona urbana).



Cena I da peça Matriz Social

Entrada do rei

Torre - Curvem suas cabeças peões...

-Sentem!

Rei - Torre, porque solicitou esta reunião? Tenho coisas mais importantes para me preocupar.

Torre - Meu rei, peço a ti um pouco de atenção para algo de extrema importância para todos nós aqui presentes. Meu senhor todos nós somos e sempre seremos seus servos, mas para a vossa majestade quem de nós vós serve melhor?

Rei _ Que pergunta mais idiota, como ousa me fazer perder tempo com um assunto tão fútil...bem estou aqui então faremos um julgamento..mas da próxima vez Torre não vou gostar de ser incomodado novamente.

Cavalo: Senhor, como julgar quem de nós é o mais poderoso...lutaremos até a morte?

Torre - Como sempre um bárbaro, Cavalo já pensei em tudo... como sempre... vamos informar ao nosso rei o nosso devido valor para a coroa e assim ele julgará qual de nós é digno de ser sua peça mais importante para o seu tabuleiro (estado).

Cena II da peça Matriz Social

Cavalo - Então eu serei o primeiro... Meu rei, sou o braço forte do estado meu dever é servir e proteger a nobreza, pulo casas e peças mostrando violenta opressão, e desejo passar por cima de qualquer um para alcançar um objetivo. Tudo para proteger vossa alteza para proteger vosso reino por isso sou o mais importante, eu sou aquele que comanda seu exército e suas leis sou símbolo de bravura e lealdade.



Bispo - ahahahahaha seu tolo, cavalo e você também Torre, vocês nunca seriam tão importantes quanto eu ... Meu Rei, sou o mais próximo de Deus somente Deus o ilumina e protege e dar sabedoria eu mantenho o povo dócil e calmo, não escute homens tolos, escute a voz de Deus, escute a mim, pois seu reino não passaria de muralhas caídas sem Deus sem a minha pessoa. Deus é a mais importante para te, eu sou a peça mais importante.

Rei: (risos) estou adorando seu discursos (risos) vamos Torre sua vez!

Torre - certo, meu Rei esses idiotas são hipócritas, eu sou o capital financeiro eu crio ilusões ideológicas usando a política a mídia a escola o trabalho as famílias para passar a impressão que está tudo bem tudo é natural e que nada precisa mudar, eu administro todo o seu reino, meus paços são calculados matematicamente para que haja uma oportunidade de queda do teu reino, sem mim o cavalo não teria o investimento para manter seu exército magnífico...

Cavalo - Seu desgraçado?! Está falando que meu exército depende de você?!

Torre - Sim, estou!

Rei - Cavalo, a Torre não comentou nada em seu manifesto. Se falar novamente sem permissão... Corto sua língua.

Torre - Obrigado meu Rei, as terras do seu reino são ricas e vasta por conta da minha manipulação e administração política, cuido para que tudo esteja em ordem em todo o seu reino, então é claro que eu sou o mais eficiente e necessário para o seu reino e para o Senhor é claro.

Cavalo / Bispos (Gritos).

Rei - (Gritos). Calados os dois, já sei que você é o mais importante para mim minha torre.



Cena III da peça Matriz Social

Peão - Esperem... E nós?

Cavalo - Calado seu desgraçado quer ser decapitado?

Rei - Espere Cavalo estou intrigado... Peão como ousa falar assim com seu Rei?

Peão - Meu Rei, porque eles falaram e nós não? Eu sou tão importante quanto qualquer um deles, posso ainda ser tão importante quanto sua rainha, o Senhor apenas foge dos seus inimigos... É um covarde...

Bispo - Sacrilégio, como ousa insultar o Rei? O escolhido de deus?...Cavalo mate todos por insultar o Rei e Milady nossa Rainha querendo se comparar a ela.

Cavalo - Com todo o prazer.

Quando o Cavalo está prestes a desembainhar a espada

Rei - Esperam... Continue Peão.

Peão - Nós trabalhamos para enriquecer seu reino nós lutamos as tuas batalhas nas linhas de frente, sendo sacrificados como nada, somos explorados, arriscamos nossa vidas por todos vocês, somos a maioria em teu reino e mesmo assim não fomos considerados neste julgamento, já chegar de tanta injustiça! Nunca mais iremos arriscar as nossas vidas para ganhar ou proteger um trono para um Rei que não nos representar e que é inútil que apenas olha o jogo, então decidimos: Não lutamos mais as tuas batalhas... Está na hora da revolução.

Rei - Contestável, mas nunca contestado uma situação que continuaremos vendo, todos os dias.

Torre - Eu poderia acrescentar ainda que no nosso maravilhoso mundo do século 21 a mão



que controla vocês ainda continuará fazendo mesma forma e fazendo, sim de corporações.

Rei - Ditado regras e ordenando a todos os movimentos nos mais diversos grupos sociais, inclusive os donos do poder Rei e Rainha.

Cena IV - Conclusão da peça Matriz Social

Peão - O Xadrez tanto usa a matemática e a sociologia para mostrar a probabilidade de um peão conseguir mudar seu destino... Dê simples peça substituível para um Rei a uma peça importante na sociedade, portanto nosso jogo de tabuleiro. Ele mostra a realidade repulsiva que em muito pouco ou em nada, em sua base estruturar desde que o homem se junto a outros e outros homens.

Narrador - Isso precisa mudar , vocês somente vocês pode quebrar a barreira social que o envolvem.... Estudem corram atrás de seus sonhos, mudem seus destinos.

- Peões - uni - vos já não lutas apenas por um só homem mas por honra por justiça por **LIBERDADE!!!**

Narrador - Neste momento existe um desfecho na luta entre os peões e demais peças até o peão sentar no trono.

Narrador - Faz um discurso em relação o que cada peça tem haver com os dias atuais o qual vivemos. Em um processo dialético como citado por Marx criando um novo fato social Durkheim indo de encontro a violência simbólica e contra todas as possibilidades matemática, sim nós podemos vencer!

E encerra com essa frase "A utopia está lá no horizonte. Me aproximo dois passos, ela se afasta dois passos. Caminho dez passos e o horizonte corre dez passos. Por mais que eu caminhe, jamais alcançarei. Então para que serve a utopia? Serve para isso para que eu nunca pare de caminhar".



Autor: Paulo Lima

Considerações finais sobre o projeto de sociologia

Destarte, acredito que a investigação e a pesquisa têm um papel de extrema importância na busca da problematização das mais variadas maneiras de se ensinar sociologia, numa busca constante de pontes que se estabeleça o diálogo na intenção de um aprimoramento contínuo e que se possa sempre se ter o melhor para os alunos, através desta importante ferramenta que a meu ver é o jogo de xadrez no auxílio do ensino da teoria clássica da sociologia, contribuindo para a formação e a atualização dos discentes, este (xadrez) não apareça como meras ilustrações, mas que se apresente como uma ferramenta que provoque a reflexão, valorizando a diversidade étnica, a pluralidade social e cultura local com atividades e exercícios que estimule a capacidade do discente em produzir textos, desnaturalizando os valores e as instituições auxiliando a analisar o mundo no qual está inserido, estimulando a curiosidade e o interesse, favorecendo o aprimoramento humano da cidadania, da ética e do trabalho.